

OPERETTA VIENESA

ROBERT LEHRBAUMER (PIANO) + KATRIN TARGO (SOPRANO)
+ JULIAN HENAO (TENOR)



LUDWIG VAN BEETHOVEN

"Ouverture" - Piano solo

"Alla Ingharese quasi un Capriccio" op. 129
("Ira por la moneda perdida en un capricho")

WOLFGANG AMADEUS MOZART

Three Songs (Sopran)

"Abendempfindung"
"Der Zauberer"
"Das Veilchen"

Two Arias

"Il mio tesoro" (Don Giovanni)
"Un aura amorosa" (Cosi fan tutte)

Two Arias

"Deh vieni non tardar" (Figaro)
"Come scoglio" (Cosi fan tutte)

Duett

"La di darem la mano" (Don Giovanni)

PAUSA

FRANZ SCHUBERT

Three Songs

Ständchen: "Leise flehen meine Lieder"
"An Sylvia"
"Der Lindenbaum"

Piano-Intermezzo:

Impromptu E flat Major op. 90/2

OPERETTE

Johann Strauß Son

Aria "Mein Herr Marquis" ("Die Fledermaus")

Franz Léhar

Aria "Dein ist mein ganzes Herz" ("Das Land des Lächelns")
Duett "Lippen schweigen" ("Die lustige Witwe")

Johann Strauß Son

Duett "Im Feuerstrom der Reben" ("Die Fledermaus")



LES QUATRE ESTACIONS DE VIVALDI

MATTEO MARZARO (VIOLÍ) + CLAUDI ARIMANY (FLAUTA) + EDUARD
SÁNCHEZ (FLAUTA) + ORQUESTRA CAMERATA MUSICA VIVA



I

Johann Joachim QUANTZ

Concert en Sol Menor per a dues flautes, orques-
tra de cordes i baix continu
Allegro - Amoroso - Presto

Johann Sebastian BACH

Concert de Brandenburg N°4 en Sol Major per a
violí, dues flautes, orquestra i baix continu
Allegro - Andante - Presto

II

Antonio VIVALDI

"LES QUATRE ESTACIONS"

La Primavera, Op. 8 n° 1

Allegro - Largo e pianissimo sempre - Danza pastorale

L'Estiu, Op. 8 n° 2

Allegro non molto - Adagio presto - Presto

La Tardor, Op. 8 n° 3

Allegro - Adagio - Allegro

L'Hivern, Op. 8 n° 4

Allegro non molto - Largo - Allegro



33^è

FIM

Festival
Internacional
de Música
d'Altafulla

DIMARTS
11 D'AGOST
DE 2020

A LES 22 H A LA
PLAÇA DE L'ESGLÉSIA

Música catalana per a piano dels segles XX-XXI

Bernat Català (PIANO)



Xavier Montsalvatge (1912 -2002)

Sonatine pour Yvette

I. Vivo e spiritoso

II. Moderato

III. Allegreto

IV.

Pare Antoni Soler (1729 -1783)

Sonates 18 i 90

Victor Cordero (1971)

Spiegeltoccatà

Enric Granados (1867 - 1916)

Valsos Poètics

PAUSA

Pau Casals (1876 - 1973)

Quatre Romances Sense Paraules

Frederic Mompou (1893 - 1987)

Cançons i Danses 6 i 7

Ignasi Adiego (1963)

El Temple Infinit

Felip Pedrell (1841 - 1922)

Nocturne-Berceuse

Albert Sardà (1943)

Rakme II

Isaac Albéniz (1860 - 1909)

Corpus Christi en Sevilla (de la Suite Iberia)



MÚSICA I DANSA ESPANYOLA

ESTEFANIA BRAO (BAILE) + JOAQUIN PALOMARES (VIOLÍ)
+ FERNANDO ESPI (GUITARRA)



Serenata Española
trío danza-violín-guitarra

1a parte

Joaquín Malats (1872-1912)
Serenata de Impresiones de España (dúo)

**Federico G. Lorca (1898-1936) -
Canciones Españolas Antiguas**
Los pelegrinitos (dúo)
Anda jaleo - Los 4 muleros - Sevillanas del Siglo
XVIII - El Café de Chinitas - Zorongo
Nana de Sevilla (dúo)

Isaac Albéniz (1860-1909)
Tango Op.165, No2 (dúo)

Enrique Granados (1867-1916)
Danza Española No5 Andaluza

2a parte

Pablo de Sarasate (1844-1908)
Playera
Romanza andaluza (dúo)

Isaac Albéniz (1860-1909)
Granada

Manuel de Falla (1876-1946)
Canciones Españolas: El paño moruno - Nana -
Jota - Polo
Danza de La Vida Breve



HOMENATGE A BEETHOVEN - 250^è ANIVERSARI DEL SEU NAIXEMENT

NICOLA BULFONE (CLARINET) + VALENTINO ZUCHIATTI (FAGOT)
+ ANDREA RUCLI (PIANO)



Ludwig van Beethoven
Trio in mi bem. Op. 38 (dal Settimino op. 20)
per clarinetto, fagotto e pianoforte

Adagio, Allegro con Brio
Adagio Cantabile
Tempo di Menuetto
Andante con variazioni
Scherzo
Andante con moto alla marcia
Presto

Felix Mendelssohn
Konzertstücke n. 2 op.114 per fagotto,
clarinetto e pianoforte

Presto
Andante
Allegretto grazioso

Michail Ivanovič Glinka
Trio pathétique in re minore

Allegro moderato
Scherzo. Vivacissimo
Largo. Maestoso risoluto
Allegro con spirito



KEBYART ENSEMBLE. QUARTET DE SAXOS

PERE MÉNDEZ (SAXO SOPRANO) + VICTOR SERRA (SAXO ALT) +
ROBERT SEARA (SAXO TENOR) + DANIEL MIGUEL (SAXO BARÍTON)



Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

Transcripció Kebyart Ensemble

- I. Allegro
- II. Andante
- III. Presto

David Maslanka (1943-2017)

- I. Broken Heart: Meditation on the chorale melody Der du bist drei in einigkeit (You who are three in one)
- II. Prelude/Chorale : Meditation on the chorale melody Jesu meine Freude (Jesus my joy)
- III. Ecco, morirò dunque (Look! My Death is Near Carlo Gesualdo (1596)
- IV. Meditation on the Gregorian Chant O Salutaris Hostia (O Salvation's Victim)

V. Fanfare/Variations on the chorale melody Durch Adams Fall (Through Adam's fall)

Pausa

Péter Eötvös (1944)

Lectures différentes

- I. Scène 1/A
- II. Scène 1/B lecture différente
- III. Scène 2/A
- IV. Scène 2/B lecture différente

George Gershwin (1898-1937)

Porgy and Bess Suite
Arr. Sylvain Dedenon



JOHANN SEBASTIAN BACH I ELS COLORS MUSICALS D'EUROPA

ORQUESTRA TERRASSA 48 + LANA TROTOVSEK (VIOLÍ)



Primera Part

Johann Sebastian Bach
Concert per a violí en la m, BWV 1041
(Allegro - Andante - Allegro Assai)

Concert per a violí en Mi M, BWV 1042
(Allegro - Adagio - Allegro Assai)

Segona Part

Els colors d'Europa
Colors del Caucas
5 Miniatures. Zulkhan Tsintsadze

Colors d'Ibèria.
Asturias-Granada-Sevilla. Isaac Albéniz

Colors Eslaus
Dues Danses Eslaves. Antonin Dvorak

